

La monarquía parlamentaria española ha sido objeto de ataques directos y de un marcado menosprecio por los sospechosos de siempre.

## La Corona, clave de bóveda



ENSAYOS LIBERALES

Tom Burns  
Marañón

Pasado mañana se cumplirán cinco meses desde la muerte de Isabel II del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte en su castillo de Balmoral, Escocia. Y dentro de unos meses, el seis de mayo, será coronado su heredero, Carlos III, en la abadía de Westminster, Londres. La coronación será una ceremonia repleta de esa pompa y circunstancia que bordan los británicos y cientos de millones en la aldea global estarán pendientes del espectáculo, tan atentos como estuvieron del funeral de la *Queen* en el mismo histórico lugar. Pero en España hay algo más.

Resulta extraordinariamente interesante el hecho de que un muy distinguido grupo de españoles, gente de lo más emérita en todos los sentidos porque ha ocupado dignamente altos cargos y ha impartido enseñanzas ejemplares, se dedique ahora a la loable labor de resaltar las lecciones políticas que se pueden extraer del largo reinado –siete décadas, de 1952 a 2022– de Isabel y de la fluida y armoniosa sucesión de Carlos. Este interés solamente podría darse aquí, la vieja nación cuya corona es tan antigua como la inglesa.

La obsesión por lo *british* se enmarca en un proyecto de investigación en torno a las coronas constitucionales titulado *Red de Estudio de las Monarquías Contemporáneas, REMCO*. A finales de la semana pasada, *REMCO* impulsó un acto en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de Madrid dedicado al ejemplo británico de la Monarquía en Democracia. La sesión académica, bajo el retrato de Isabel II de España, contó con la presencia de Felipe VI.

La voluntad de *REMCO* es abrir un espacio de estudio de las monarquías parlamentarias con el fin de inhabilitar, mediante seminarios, conferencias y publicaciones, los prejuicios y estereotipos que pululan en España respecto a su funcionamiento real. Cuenta para ello con una sólida base institucional –el Real Instituto Elcano, la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales y la Fundación Transición Española– y una amplia red de amigos y benefactores.

A veces se dice que la Corona en España está ‘sola’. No es cierto, a juzgar por esta iniciativa cívica que reúne a tanto ilustrado. Sin embargo, el hecho de que se haya creído necesaria la articulación de un foro como *REMCO* sugiere que el funcionamiento ‘real’; es decir, el cierto, el auténtico y el práctico, de la Corona en España, se enfrenta a retos que son desconocidos en otras monarquías parlamentarias como son la nórdica, la holandesa, la belga y la del Reino Unido.

Pasada la etapa de la euforia *juan-carlista* (que hoy la ‘memoria histórica’ dirá que no existió nunca) y llegada la era del populismo izquierdista y del fanatismo identitario, la monarquía parlamentaria española ha sido objeto de ataques directos y de un marcado menosprecio por parte de los sospechosos de siempre que son los rupturistas de las barricadas y los nacionalistas de la penosa y permanente insatisfacción. Y, siendo esto así, ‘sobra’ el ciudadano Borbón y Cataluña no tiene Rey. El País Vasco, y al menos algo de Galicia, se supone que tampoco.

*REMCO* reconoce en su página web que no son pocos los ciudadanos que dan crédito a los argumentos deslegitimadores de la Corona por mucho que no estén en absoluto sustentados por los hechos. Los estudios de opinión pública muestran



El Rey de España, Felipe VI.

**El proyecto ‘REMCO’ busca superar prejuicios sobre el funcionamiento real de la monarquía**

**Esa iniciativa defiende que la monarquía parlamentaria garantiza la democracia liberal**

que la monarquía no es un problema que preocupe a los encuestados, aunque un porcentaje apreciable de ciudadanos (a veces uno de cada cinco) la puntúa con un ‘cero’ por ‘poco democrática’, ‘premoderna’, ‘anticuada’ y ‘costosa’. Lo mismo se podría decir de la Corona en las demás monarquías parlamentarias europeas. Son poco democráticas porque lo suyo es el principio hereditario y son vetustas y arcaicas por definición. Costosas no, porque el glamour de los *royals* vende país. El viaje de Estado de un político no interesa a nadie a no ser que sea una estrella del *rock* tipo Barack Obama.

El discurso de *REMCO* es que la monarquía parlamentaria garantiza la democracia liberal y que debería ser el nirvana de toda persona educada y equilibrada. Por eso interesa

el cómo y por qué de la muy larga trayectoria de la monarquía parlamentaria en el Reino Unido. En España esto no necesita demasiada explicación. ‘El Rey no es un lujo prescindible’, dice el socialista Juan José Laborda, expresidente del Senado y miembro del Consejo de Estado y presidente de *REMCO*, ‘sino que se constituye en la clave de bóveda del sistema político’.

El republicanismo es inexistente en el Reino Unido y la jubilosa coronación de Carlos III permitirá a los británicos, que las están pasando canutas, olvidar momentáneamente las penalidades pos-Brexit. En España, donde el republicanismo gana músculo, *REMCO* advierte que el menosprecio hacia la Corona da lugar a los ataques a la Constitución de 1978, el verdadero objeto a derribar.

# Expansión

DIRECTORA ANA I. PEREDA

DIRECTORES ADJUNTOS: Manuel del Pozo, Iñaki Garay

Subdirector: Pedro Blurrún. Desarrollo digital: Amparo Polo. Corresponsal económico: Roberto Casado. Redactores jefes: Mayte A. Ayuso, Juan José Garrido, Tino Fernández, Javier Montalvo, Emelia Viana, Clara Ruiz de Gauna, Estela S. Mazo, José Orihuel (Cataluña) y Miguel Ángel Patiño

Finanzas/Mercados Laura García / Economía Juan José Marcos / Opinión Ricardo T. Lucas / Directivos Nerea Serrano  
Nueva York Sergio Saiz / Comunidad Valenciana Julia Brines / Cataluña Artur Zanón / Diseño César Galera / Edición Elena Secanella



EDITORIA

Unidad Editorial Información Económica, S.L.U.  
Avenida de San Luis, 25 (28033 Madrid)  
Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES

Stefania Bedogni  
Nicola Speroni

DIRECTOR GENERAL DEL ÁREA NEWS

Javier García Pagán

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD

Unidad Editorial, S.A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD

Sergio Cobos

IMPRESIÓN: BERMONT IMPRESIÓN, S.L. Tel. 91 670 71 50. Fax 91 327 18 93.

DIFUSIÓN CONTROLADA POR



Depósito Legal M-15572-1986 ISSN 1576-3323

Madrid 2022. © Todos los derechos reservados. Precio: 2€. Sábados 2,50€